

## NOVITÀ IN LETTERA

### GEERT MAK IN EUROPA

FAZI, PAGINE 992, EURO 34.50

(gci) Dopo un anno trascorso su e giù per l'Europa per conto del suo giornale, l'olandese Geert Mak ha tradotto la sua esperienza in un libro sterminato che cerca un senso alla parola Europa e indaga le tarce lasciate dal XX secolo - un edificio granitico a Berlino o un sandaletto ad Auschwitz. Dietro il titolo modesto c'è forse una sfida impossibile: pronunciare una parola definitiva sul Novecento. E poiché la Storia non permette mai di chiudere i conti, Mak la assedia con il diario e l'intervista, la rievocazione del passato e la registrazione del presente, violando le istruzioni date agli operai ritornati nel bunker di Hitler: "Mettiamoci una pietra sopra".

### RABINDRANATH TAGORE I MISTERI DEL BENGALA

DONZELLI, PAGINE 174, EURO 19.50

(gci) Non molti leggono ancora Tagore e l'idea alquanto vaga che circola su di lui è quella di un poeta mistico con il suo bagaglio di saggezza. In realtà il Nobel per la letteratura 1913 fu un autore multiforme e ne è prova anche questo volumetto che isola dalla sua vasta produzione sette ghost-stories: il fantasma di una donna che ritorna a cercare le proprie ossa, un vecchio che muore ossessionato dal rimorso e altre storie bizzarre. Tagore suscita meraviglia più che paura e i suoi racconti venati di favola evocano più il nostro che l'altro mondo.

### JEAN PRÉPOSIET STORIA DELL'ANARCHISMO

DEDALO, PAGINE 509, EURO 30.00

(gci) Poco gradito tanto a destra quanto a sinistra per la difficoltà a irreggimentarlo nelle rispettive ideologie, l'anarchismo porta in sé da secoli l'aspirazione naturale a un mondo svincolato da ogni forma di potere. Préposiet percorre questa corrente di pensiero richiamandone temi, personaggi e influssi storici senza tacere le contraddizioni (l'anarchismo di destra, l'antisemitismo di Proudhon). Spesso potente nella diagnosi, l'anarchismo non lo è in una terapia che non sia utopica e perciò lascia in piedi la domanda di Nietzsche: ora che siete liberi da ogni cosa, lo siete per che cosa?

### VERNOR VINGE TUTTI I RACCONTI, 1°

NORD, PAGINE 382, EURO 18.00

(gci) Come altri scrittori di fantascienza tanto diversi da lui - Greg Bear o Asimov - Vernor Vinge fa parte di quegli scrittori che usano la scienza come base di lancio per la loro immaginazione. Tra scienza e narrativa Vinge lavora senza imbarazzo, offrendo alla prima ipotesi inquietanti che hanno influenzato qualche scienziato e alla seconda racconti e romanzi molto apprezzati. Questo primo libro di una serie che comprenderà tutti i racconti dell'autore raccoglie anche alcune delle storie più note di Vinge e vede uno scrittore all'opera tra culture aliene, fantasy e fantascienza ortodossa.

